

Klar til åbning på få dage

Vandreudstilling

Hedebosyning – en verden af variation

Beskrivelse og betingelser:



Udstillingen fortæller om syede blonder og syede kniplinger, om tællesyning, dragværk, rudesyning, hvidsøm, baldyring og udklipshedebo som tilsammen udgør hedebosyningernes historie. Men udstillingen fortæller også broderiernes kulturhistorie, der indeholder såvel internationale, nationale, regionale og lokale perspektiver udover kvinde- og slægtshistorie.



Greve Museum



Leje af udstillingen: *Hedebosyning – en verden af variationer* udviklet af Greve Museum

Indhold:

Hedebosyning – en verden af variationer er en fuldt færdig smuk og informativ udstilling, der kan opstilles på få dage. Udstillingen indeholder ca. 50 Hedebotekstiler med forklarende og inddragende tekster på hver - fordelt i 11 montrer. Teksterne knyttet til de enkelte tekstiler suppleres med 12 bannere, der fortæller om den kulturhistorie, de knytter sig til syningerne international, nationalt, regionalt og lokalt. Udstillingen egner sig til at supplere med museernes egne hvide syninger. Udstillingen åbnede på Greve Museum i april 2008 – og er netop forlænget, så den står året ud.

Katalog og undervisningsmateriale

Til udstillingen er lavet et stort katalog med udstillingens tekster, fotos af alle tekstiler i helhed og detaljer samt gengivelse af de kulturhistoriske tekster rigt illustreret. Alle teksterne er både på dansk og engelsk. Der medfølger 1 katalog – yderligere kataloger kan købes. Til udstillingen har Greve Museum udviklet undervisningsmateriale til folkeskolen. Et eksemplar af undervisningsmaterialet medfølger. Yderligere eksemplarer kan rekvireres. Undervisningsmaterialet er afprøvet på 4. og 6./7. klasser på Greve Museum, Køge Museum og Furesø Museerne.

Pris:

Grundpris 25.000 kr. for 3 mdr. Derefter 5.000 kr. pr. mdr. + udgifter til transport og forsikringer.

Denne pris omfatter leje af 11 montre, der er specialindrettet til udstillingens hedebotekstiler samt 12 bannere, der skal hænges på væggene eller kan sidde på monterernes gavle. Greve Museum anbefaler, at de sidder på væggene, men i tilfælde af pladmangel så kan gavlløsningen være god. Greve Museum møder op, når monterne er ankommet på jeres museum og installerer hedebosyningerne i monterne. Det tager ca. en arbejdsdag, og når udstillingen er slut, kommer vi igen og tager tekstilerne ned. Begge dele er indregnet i prisen. I sørger for personale, der kan håndtere monterne, sætte lyskasserne på plads samt åbne og lukke monterne. Det kræver højde og kræfter.

De museer, der ønsker at leje udstillingen, skal selv betale for transport fra Greve Museum til eget museum og retur. I tilfælde af, at udstillingen går videre fra et andet museum eller til et andet museum, vil transporten selvfølgelig være derfra eller dertil, hvor museerne så kan dele udgiften. Derudover skal I betale transport af kurér fra Greve Museum til jeres museum.

Museerne betaler også forsikring under transport og udstilling. Udstillingen skal forsikres for en værdi på 400.000 kr.

Plakat

Til udstillingen foreligger en plakat med Greve Museums udstillingsperiode og navn. Plakatens layout med indføjelser af museets egen navn og udstillingsperiode, kan købes særskilt på Greve Museum. Trykning står for lejers egen regning.

Krav til lokaler:

Udstillingen kræver et rum på omkring 120 m². Udstillingslokalerne skal have en luftfugtighed på om 50 %. Alle monterne er forsynet med en lyskasse med 8 spot, samlet i en ledning. Dvs. I skal sørge for strøm i ca. 216 cm højde til 11 montrer. Monterne må kun være belyst i udstillingstimerne og må ikke stå i direkte sollys.

Montrerne er på hjul og kan nemt transporteres hen over glatte gulve. Monterne måler højde: 216, dybde 75cm, længde 135 cm. Den øverste del er en lyskasse på 20 cm, der kan afmonteres. Monterne kan altså komme ind i en almindelig lille elevator, hvis der blot er 200 cm. Monterne kan ikke lægges ned.

Kontakt:

Henriette Buus, Leder af Greve Museum
tlf. 43 40 40 36
e-mail: hbu@greve.dk